



Place Marcel Carné
(quartier du Bois des Roches)

91240 SAINT-MICHEL-SUR-ORGE
01 69 04 17 90

3 salles classées art & essai
labels Recherche et Découverte,
Jeune Public et Répertoire
adhérent à CINESSONNE, l'A.C.R.I.F.,
l'A.D.R.C., l'A.F.C.A.E. et au G.N.C.R.

PLEIN TARIF : 7,20 €
TARIF REDUIT : 5,50 €
(chômeur, retraité, étudiant, handicapé,
famille nombreuse, mercredi pour tous)
TARIF - DE 14 ANS : 4 €

Vous pouvez acheter vos places
pour toute la semaine dès le mercredi

CARTES D'ABONNEMENTS

Coût de la carte : 1,50 €
5 ENTREES ADULTE : 27,50 €
10 ENTREES ADULTE : 49 €
5 ENTREES - DE 25 ANS : 23 €
5 ENTREES - DE 12 ANS : 13,50 €

Carte rechargeable par 5 ou 10
places, non-nominative, ni
échangeable ni remboursable, valable
un an uniquement dans notre salle

Cinessonne « LA CARTE ! »

4 €/an puis 5 € la place,
photo d'identité obligatoire,
carte valable un an pour 1 personne
dans les 15 cinémas du réseau

vo : version originale
sous-titrée français

programme téléchargeable sur
www.espacemarcelparne.fr

Visitez également la page
Facebook de l'Espace Marcel
Carné !



Ce cinéma est soutenu par le
Conseil Départemental de l'Essonne

Directeur général : GIULIANO MARIA TENISCI
◆ Directrice générale adjointe : MARIE-FRANCE
CONTESSA ◆ Directeur-adjoint et program-
mateur : PASCAL PLATEL ◆ Projectionnistes :
BRICE THOMAS et LIONEL GODFRIN ◆ Cais-
sières : COLETTE REYNAL et CLAIRE CHARRIER
◆ Contrôleur : FRANCOIS MASSÉ ◆ Entretien :
DANIELLE BARTY ◆ Attachée d'information :
AMELIE QUIRION ◆ Impression : IMPRIMERIE
LEFEVRE

Un homme intègre

DE MOHAMMAD RASOULOF ◆ Iran - 2017
- 1h57 - VO ◆ Avec Reza Akhlaghirad, Sou-
dabeh Beizaei, Nasim Adabi... ◆ PRIX UN
CERTAIN REGARD CANNES 2017

Reza mène une vie retirée et se
consacre à l'élevage de poissons
d'eau douce avec sa femme et
son fils. Une compagnie privée
qui a des visées sur son ter-
rain est prête à tout pour le
contraindre à vendre. Mais peut-
on lutter contre la corruption
sans se salir les mains ?



Avec *Un homme intègre*, à la fois une radiographie de la corruption qui
impose ses lois dans la société iranienne et un examen moral infiniment
subtil, Rasoulouf (...) signe une nouvelle fiction aussi convaincante sur le
fond que sur la forme. [Un film maîtrisé et sans cesse inventif.] POSITIF

Hommage

à Jean Rochefort et Danielle Darrieux

La Vérité sur Bébé Donge

DE HENRI DECOIN ◆ France - 1952 - 1h44 ◆ Avec Danielle Darrieux, Jean Gabin...

Un après-midi comme les autres, Elisabeth Donge, qu'on surnomme
« Bébé » à 30 ans passés, verse de l'arsenic dans le café de son mari.
Pourquoi ?

Géniale dans un double
rôle (la jeune idéaliste
et la femme rompue),
Danielle Darrieux eut
du mal à imposer Jean
Gabin, dont la carrière
connaissait alors une
éclipse. Leur duo doulou-
reux, presque sadomaso-
chiste, est un régal.

TELERAMA



Floride

DE PHILIPPE LE GUAY ◆ France - 2015
- 1h50 ◆ Avec Jean Rochefort, Sandrine
Kiberlain, Anamaria Marinca...

Claude, 80 ans et atteint
d'Alzheimer, décide de par-
tir en Floride. Sa fille Carole
tente de veiller sur lui.

Une comédie douce-amère
magnifiquement servie par
Jean Rochefort et Sandrine
Kiberlain. FEMME ACTUELLE

Coco

DE LEE UNKRICH et ADRIAN MOLINA ♦ USA - 2017 - 1h40 - VF - Animation
♦ A PARTIR DE 6 ANS

Depuis déjà plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel. Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve ultime est de devenir musicien. Bien décidé à prouver son talent, Miguel, par un étrange concours de circonstances, se retrouve propulsé dans un endroit aussi étonnant que coloré : le Pays des Morts.



Ernest et Célestine en hiver

DE JULIEN CHHENG et JEAN-CHRISTOPHE ROGER ♦ France/Luxembourg - 2017 - 48 min - Animation ♦ A PARTIR DE 3/4 ANS

Ernest, un gros ours de Charabie, partage sa maison avec Célestine, une petite souris orpheline. Les deux compères ne s'ennuient jamais ! À l'approche des premiers flocons, ils se préparent à l'hibernation d'Ernest : il faut s'occuper de Bibi, leur oie sauvage, qui s'envolera avant les grands froids, se rendre au bal des souris et y fêter le premier jour de l'hiver.



Paddington 2

DE PAUL KING ♦ Grande-Bretagne/France - 2017 - 1h44 - VF ♦ Avec Hugh Grant, Hugh Bonneville, Sally Hawkins... ♦ A PARTIR DE 6 ANS

Installé dans sa nouvelle famille à Londres, Paddington cherche le cadeau parfait pour sa chère Tante Lucy. Il tombe sur un livre animé exceptionnel et se met à multiplier les petits boulots dans le but de pouvoir l'acheter. Mais quand le livre est soudain volé, Paddington et la famille Brown vont devoir se lancer à la recherche du voleur.



Myrtille et la lettre au père Noël

COURTS-MÉTRAGES ♦ Lettonie/France - 2017 - 42 min - VF - Animation
♦ A PARTIR DE 4 ANS

Pendant les vacances de Noël, Myrtille, une fillette de 6 ans, veut apprendre à faire du patin à glace avec son papa. Mais la naissance de son petit frère vient chambouler ses plans. Avec l'aide de son ami imaginaire, M. Sansommeil, elle demande au Père Noël de venir reprendre le bébé... Avec deux autres courts-métrages : *Crispy* et *Le renard et la souris*.



Ciné-goûter

Polichinelle et les contes merveilleux

DE GIULIO GIANNI et EMMAUELE LUZZATI ♦ Suisse - 2017 - 36 min - VF - Animation ♦ A PARTIR DE 3 ANS

Mercredi 20 et mardi 26 décembre à 15h

Venez découvrir l'univers fantastique de Gianini et Luzzati. Ce programme de 4 courts-métrages emmène les enfants dans un monde haut en couleurs où se mêlent magie des contes et aventures merveilleuses. Du courage et de l'audace sont au rendez-vous avec Polichinelle et ses amis !



Programme du 6 décembre 2017 au 2 janvier 2018

Rappel :

Samedi 2 décembre, débat avec les réalisateurs Mati Diop et Thierry De Peretti après les projections de «*Mille Soleils*» à 18h15 et «*Une vie violente*» à 20h30

DU 6 AU 12 DECEMBRE	MER.6	JEU.7	VEN.8	SAM.9	DIM.10	LUN.11	MAR.12
LA VILLA (1h47)	14h-16h15 20h30	20h30	18h 20h30	14h30 18h-20h30	14h 16h30	14h30 20h30	20h30
MAKALA (1h36) SN	14h-16h15 20h30	20h30	18h 20h30	14h30 20h30	14h 20h	14h30 20h30	18h 20h30
ERNEST ET CELESTINE EN HIVER (48 min)	14h30-16h			14h30-16h	14h30		
TITICUT FOLLIES (1h24) vo			18h	18h			18h15
EX LIBRIS : THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY (3h17) vo			20h	20h	16h		
EN ATTENDANT LES HIRONDELLES (1h53) vo	20h30	20h30			20h	14h30 20h30	20h30
PAUVRES MILLIONNAIRES (1h35) vo				18h	20h		
FLORIDE (1h50)					16h15		18h
DU 13 AU 19 DECEMBRE	MER.13	JEU.14	VEN.15	SAM.16	DIM.17	LUN.18	MAR.19
LES GARDIENNES (2h14)	14h-16h30 20h30	20h30	18h 20h45	14h30 18h-20h45	14h 17h-20h	14h30 20h30	18h 20h45
COCO (1h40) vf	14h-16h15	20h30	18h	14h30 20h30	14h	14h30	18h
LA BELLE ET LA MEUTE (1h40) vo	14h-20h30		20h30	18h	20h	14h30-20h30	
BIRD (2h40) vo							20h30
UN HOMME INTEGRE (1h57) vo	16h15-20h30	20h30	20h30	14h30-18h15	16h15-20h	20h30	20h30
LA FIN DU JOUR (1h48)			18h		14h		
GOUPI MAINS ROUGES (1h44)				20h30 DEBAT			
VA, TOTO ! (1h34)							18h15
EX LIBRIS : THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY (3h17) vo					16h15		
DU 20 AU 26 DECEMBRE	MER.20	JEU.21	VEN.22	SAM.23	DIM.24	LUN.25	MAR. 26
LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS (1h54) vo/vf	14h vf-16h30 vo 20h30 vo	20h30 vf	18h vf 20h30 vo	14h30 vf - 18h vo - 20h30 vf	14h vf 16h30 vo	16h vf 18h30 vo	14h vf 20h30 vo
PADDINGTON 2 (1h44) vf	14h-16h15		18h	14h30-18h	14h-16h15	16h	14h-18h
MARVIN ou LA BELLE EDUCATION (1h55)	20h30	20h30		18h		18h15	20h30
UN HOMME INTEGRE (1h57) vo	20h30	20h30	20h30	20h30		18h15	20h30
POLICHINELLE ET LES CONTES MERVEILLEUX (36 min) vf	15h + goûter				16h15		15h + goûter
VA, TOTO ! (1h34)			18h15				18h15
JALOUSE (1h46)	16h		20h30	14h30-20h30	14h	16h	18h
DU 27 DECEMBRE AU 2 JANVIER	MER.27	JEU.28	VEN.29	SAM.30	DIM. 31	LUN.1 ^{ER}	MAR. 2
COCO (1h40) vf	14h-16h15	14h	14h	14h30-18h	14h	14h	14h
SANTA & CIE (1h35)	14h-20h30	16h15	18h	20h30	16h15	16h15	18h
LE MUSEE DES MERVEILLES (1h57) vo		16h-20h30	20h30	18h		18h30	18h-20h30
AU-REVOIR LA-HAUT (1h58)	20h30	16h	18h	14h30	16h	16h	14h
LA PROMESSE DE L'AUBE (2h10)	14h-16h30 20h30	14h 20h30	14h-18h 20h45	18h 20h45	14h-16h30	14h 18h30	14h 20h30
MYRTILLE ET LA LETTRE AU PERE NOËL (42 min)	16h	14h			14h30	14h30	
LE SENS DE LA FETE (1h57)		20h30	14h	14h30-20h30		18h30	20h30
LA VERITE SUR BEBE DONGE (1h44)			20h30			16h30	18h

Le 3 janvier sur nos écrans : *Drôles de petites bêtes* : 14h - *Star Wars : Les Derniers Jedi* : 14h-20h30
L'Echange des princesses : 14h-16h15-20h30 - *Soleil Battant* : 17h - *La Deuxième étoile* : 16h

Après 21 ans au cinéma de l'Espace Marcel Carné, Colette Reynal part à la fin de l'année.
 Nous lui souhaitons une bonne retraite.

Joyeuses fêtes et bonne année 2018 !

CINÉMA

Du 6 décembre 2017
au 2 janvier 2018





Makala

DE EMMANUEL GRAS ♦ France - 2017 - 1h36 ♦ Avec Kabwita Kasongo, Lydie Kasongo... ♦ GRAND PRIX SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2017 ♦ EN SORTIE NATIONALE

Le film raconte l'odyssée d'un jeune villageois congolais, Kabwita, bien décidé à connaître un avenir meilleur, et qui entreprend un périlleux voyage jusqu'à Kinshasa. Le documentariste le suit dans son périple, avec l'attention des grands maîtres italiens. Et une pudeur magnifique.

TELERAMA

Le documentaire d'Emmanuel Gras sur un charbonnier est une sorte de conte réaliste qui sait prendre son temps sans se prendre au sérieux. Une claque et une caresse. LIBERATION

En attendant les hirondelles

DE KARIM MOUSSAOUI ♦ France - 2017 - 1h53 - VO ♦ Avec Mohamed Djouhri, Sonia Mekkiou, Mehdi Ramdani... ♦ CANNES 2017

Aujourd'hui, en Algérie. Passé et présent s'entrechoquent dans les vies d'un riche promoteur immobilier, d'un neurologue ambitieux rattrapé par son passé, et d'une jeune femme tiraillée entre raison et sentiments.

Karim Moussaoui signe un film à la fois sensuel et rageur, où l'histoire pèse sur les consciences.

LE MONDE



Pauvres millionnaires

DE DINO RISI ♦ Italie - 1960 - 1h35 - VO ♦ Avec Maurizio Arena, Renato Salvatori, Lorella De Luca...

Après "Pauvres mais beaux" et "Belles mais pauvres", le dernier chapitre de la comédie de Dino Risi

Romolo, Salvatore, Annamaria et Marisa, en voyage de noces, doivent rejoindre Florence. Mais une série d'incidents les bloquent à Rome, dans un appartement sans fenêtres.

Tourné en 1959 et demeuré inédit en France, le film brille par son inventivité et son élégance.

TELERAMA



Ex Libris : The New York Public Library

DE FREDERICK WISEMAN ♦ USA - 2017 - 3h17 - VO - Documentaire

Un livre "Frederick Wiseman, à l'écoute" sera offert aux premiers spectateurs

Le mythique documentariste s'immerge dans une fameuse bibliothèque publique à New-York. Un plaidoyer pour l'accès à la culture et sa démocratisation.

LES INROCKUPTIBLES

Titicut Follies

DE FREDERICK WISEMAN ♦ USA - 1967 - 1h24 - VO - Documentaire

Frederick Wiseman tourne son premier film dans une prison d'État psychiatrique et atteste de la façon dont les détenus sont traités par les gardiens, les assistants sociaux et les médecins à l'époque. Le film a été interdit de projections publiques aux États-Unis pendant plus de 20 ans. Témoin discret et vigilant des institutions, Frederick Wiseman pose, avec Titicut Follies, les bases de ce qui fait son cinéma depuis 50 ans.





Les Gardiennes

DE XAVIER BEAUVOIS ♦ France - 2017 - 2h14 ♦
Avec Nathalie Baye, Laura Smet, Iris Bry...

1915. A la ferme du Paridier, les femmes ont pris la relève des hommes partis au front. Travaillant sans relâche, leur vie est rythmée entre le dur labeur et le retour des hommes en permission. Hortense, la doyenne, engage une jeune fille de l'assistance publique pour les seconder. Francine croit avoir enfin trouvé une famille...

La Belle et la meute

DE KAOUTER BEN HANIA ♦ Tunisie/France/Norvège/Liban/Qatar/Suisse - 2017 - 1h40 - VO ♦ Avec Mariam Al Ferjani, Ghanem Zrelli, Noomane Hamda... ♦ UN CERTAIN REGARD CANNES 2017

Lors d'une fête étudiante, Mariam, jeune Tunisienne, est agressée par des policiers. Une nuit durant, elle va lutter pour le respect de ses droits et de sa dignité.

(...) on reste estomaqué par la maîtrise de la cinéaste, formée à la section scénario de la Femis, et l'émotion qui se dégage du film, notamment grâce aux acteurs, en premier lieu Mariam Al Ferjani mais aussi Ghanem Zrelli. LIBERATION



Cycle «Transmettre l'amour du cinéma» avec Tanguy Viel, écrivain

En partenariat avec la bibliothèque François Mauriac de Sainte-Geneviève-des-Bois

Samedi 16 décembre : Rencontre avec l'auteur à la bibliothèque à 17h - au cinéma à 20h30

Goupi Mains Rouges

DE JACQUES BECKER ♦ France - 1943 - 1h44 ♦ Avec Fernand Ledoux, Robert Le Vigan, Georges Rollin.

Débat samedi 16 décembre à 20h30
avec Tanguy Viel - séance de dédicace

Ce soir-là, dans le clan Goupi, le petit-fils revient de Paris, l'aïeul a une attaque, et un meurtre est commis. La famille ne pense qu'à retrouver un magot caché...

On est frappé par la modernité de ce film sorti sous l'Occupation (...)

TELERAMA

Un drame paysan sec et sombre, un classique indémodable.

AVOIRALIRE.COM



La Fin du jour

DE JULIEN DUVIVIER ♦ France - 1939 - 1h48 ♦ Avec Louis Jouvet, Michel Simon, Victor Francen...

L'abbaye de Saint-Jean-la-Rivière menace de fermer ses portes. Ce qui serait une catastrophe pour ses pensionnaires, de vieux comédiens sans ressource.

Julien Duvivier (...) célèbre la force du collectif face à la cruauté du destin. Le cinéaste rend l'hommage le plus poignant qui soit aux saltimbanques.

TELERAMA





Le Crime de l'Orient-Express

DE et AVEC KENNETH BRANAGH ♦ USA - 2017 - 1h54 - VO/VF ♦ Avec Johnny Depp, Daisy Ridley, Judi Dench, Derek Jacobi, Penélope Cruz...

Un groupe de passagers se retrouve prisonnier du célèbre train de l'Orient-Express, alors qu'un meurtre vient d'être commis. Le détective belge Hercule Poirot mène l'enquête.

La Villa

DE ROBERT GUEDIGUIAN ♦ France - 2017 - 1h47 ♦ Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan...

Le nouveau Guédiguian, La Villa, est un retour somptueux à ce que nous préférons chez lui : théâtralité assumée, sens du plan, sentimentalisme, utopie, espoir dans l'humanité.

LES INROCKUPTIBLES

Marvin ou La Belle Education

DE ANNE FONTAINE ♦ France - 2017 - 1h55 ♦ Avec Finnegan Oldfield, Isabelle Huppert, Grégory Gadebois...

Un jeune homme fuit son petit village, sa famille et les brimades qu'il a toujours endurées. A Paris, il va raconter son histoire sur scène.

Impressionniste, le montage cherche la vérité du personnage à travers sa multiplicité. Finnegan Oldfield et, surtout, le petit Jules Porier servent magnifiquement les intentions d'Anne Fontaine.

PREMIERE



Bird

DE CLINT EASTWOOD ♦ USA - 1988 - 2h40 - VO ♦ Avec Forest Whitaker, Diane Venora, Michael Zelniker... ♦ SEANCE UNIQUE MARDI 19 DECEMBRE A 20H30 EN LIEN, AVEC LA LECON DE JAZZ CONSACRÉE À CHARLIE PARKER, LE VENDREDI 15 DECEMBRE A 20H30 AU THEATRE

Bird est une interprétation de la vie de Charlie «Yard-bird» Parker, jazzman visionnaire et musicien accompli qui éleva le saxophone à un niveau d'expression inédit.

Avec sa mise en scène simple, belle, sans effet, Bird est un des films les plus sincères de Clint Eastwood.

LE MONDE



Va, Toto !

DE et AVEC PIERRE CRETON ♦ France - 2017 - 1h34 ♦ Avec Ghislaine Paul-Cavallier, Vincent Barré, Pierre Lavenu...

L'arrivée de Toto le marcassin chez Madeleine, le voyage de Vincent en Inde et ses démêlés avec les singes, ou les rêves de Joseph. Trois histoires qui convoquent notre rapport à l'animal, à cet autre prochain.

Le très beau film de Pierre Creton suit avec finesse une farandole de personnages passant d'une histoire à l'autre, dans un va-et-vient entre territoires réels et divagués.

LIBERATION





La promesse de l'aube

DE ERIC BARBIER ♦ France - 2017 - 2h10 ♦ Avec Pierre Niny, Charlotte Gainsbourg, Didier Bourdon...

Romain Gary a vécu une vie extraordinaire, de la Pologne à ses exploits en Afrique pendant la Seconde Guerre Mondiale. Mais cet acharnement à vivre mille vies, à devenir un grand homme et un écrivain célèbre, c'est à Nina, sa mère, qu'il le doit. C'est l'amour fou de cette mère attachante et excentrique qui fera de lui un des romanciers majeurs du XX^{ème} siècle. Mais cet amour maternel sans bornes sera aussi son fardeau pour la vie.

Le Musée des merveilles

DE TODD HAYNES ♦ USA - 2017 - 1h57 - VO ♦ Avec Oakes Fegley, Millie Simmonds, Julianne Moore... ♦ CANNES 2017 ♦ A PARTIR DE 14 ANS

Sur deux époques distinctes, les parcours de Ben et Rose, deux enfants qui se lancent à la recherche d'un de leur parents au coeur de la ville de New-York.

Il n'y a pas d'autres effets spéciaux que ceux qui sont nés de l'esprit du bricoleur délicat qu'est Todd Haynes, et pourtant, ce film est plus magique que ceux qui ont mobilisé des ordinateurs gros comme ceux du Pentagone. LE MONDE



Le Sens de la fête

DE ERIC TOLEDANO et OLIVIER NAKACHE ♦ France - 2017 - 1h57 ♦ Avec Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve, Gilles Lellouche...

Olivier Nakache et Eric Toledano dirigent de façon virtuose un casting éclectique mené par Jean-Pierre Bacri. LE MONDE

Au Revoir Là-Haut

DE et AVEC ALBERT DUPONTEL ♦ France - 2017 - 1h58 ♦ Avec Nahuel Perez Biscayart, Laurent Lafitte, Niels Arestrup...

Quelque part entre Eugène Sue et Jean-Pierre Junet, il y a donc du suspense dans "Au revoir là-haut", mais aussi une poésie insensée, des pointes d'humour et des envolées poignantes. STUDIOCINELIVE

Jalouse

DE DAVID et STEPHANE FOENKINOS ♦ France - 2017 - 1h46 ♦ Avec Karin Viard, Anne Dorval, Thibault de Montalembert...

Nathalie Pêcheux, professeure de lettres divorcée, passe quasiment du jour au lendemain de mère attentionnée à jalouse malade.

(...) une comédie mâtinée de thriller psychologique avec une Karin Viard, réjouissante en mère pleine de mauvaise foi. LA CROIX



Santa & Cie

DE et AVEC ALAIN CHABAT ♦ France - 2017 - 1h35 ♦ Avec Audrey Tautou, Bruno Sanches...

Rien ne va plus à l'approche du réveillon : les 92 000 lutins chargés de fabriquer les cadeaux des enfants tombent tous malades en même temps ! C'est un coup dur pour Santa (Claus), plus connu sous le nom de Père Noël... Il doit se rendre d'urgence sur Terre avec ses rennes pour chercher un remède.

